

Sapiens Da Animali A Di Breve Storia Dellumanit Nuova Edizione Riveduta Overlook

Eventually, you will extremely discover a new experience and endowment by spending more cash. nevertheless when? do you believe that you require to get those every needs afterward having significantly cash? Why dont you try to acquire something basic in the beginning? Thats something that will lead you to comprehend even more approximately the globe, experience, some places, in imitation of history, amusement, and a lot more?

It is your categorically own grow old to pretense reviewing habit. among guides you could enjoy now is **Sapiens Da Animali A Di Breve Storia Dellumanit Nuova Edizione Riveduta Overlook** below.

Design for Vulnerable Communities - Emanuele Giorgi 2022-05-30
This book aims to provide bases for reasoning on what challenges urban-architectural design for vulnerable communities will face in the coming years. Several issues, such as technological development, climate change, political crisis and economic uncertainties show as traditional strategies and methodologies are not sufficient to deeply solve the problems of these complex realities. These new changes, which are studied in different fields of knowledge, highlight the fact that the development of effective solutions must be characterized by multidisciplinary approaches and must be based on strategies promoted by different disciplines. For this reason, this contributed volume collects contributions and considerations from experts in various fields of knowledge working in different parts of the world, such as the Americas, Europe and Asia. The goal is precisely to provide the reader with multidisciplinary knowledge and methodologies in order to better reflect and analyze the challenges that designing for vulnerable communities will face in the next few years. These multidisciplinary studies are organized into five sections: Sustainability and Vulnerabilities in Time of the Anthropocene Approaches, Principles and Paradigms to Contemporary Research and Practice for Vulnerable Communities Designing for Vulnerabilities: Applications and Actions Social Engagement in Vulnerable Communities Between Digital and Humanist Visions Vulnerabilities in Context: Analysis and Projects in the U.S.-Mexico Border Region Design for Vulnerable Communities will be of interest primarily to researchers and professionals in the field of urban-architectural design, but it will also be a useful tool to policy makers and members of civil society at large interested in making cities more inclusive.

Sapiens - Yuval Noah Harari 2015-02-10
New York Times Bestseller A Summer Reading Pick for President Barack Obama, Bill Gates, and Mark Zuckerberg From a renowned historian comes a groundbreaking narrative of humanity's creation and evolution—a #1 international bestseller—that explores the ways in which biology and history have defined us and enhanced our understanding of what it means to be “human.” One hundred thousand years ago, at least six different species of humans inhabited Earth. Yet today there is only one—homo sapiens. What happened to the others? And what may happen to us? Most books about the history of humanity pursue either a historical or a biological approach, but Dr. Yuval Noah Harari breaks the mold with this highly original book that begins about 70,000 years ago with the appearance of modern cognition. From examining the role evolving humans have played in the global ecosystem to charting the rise of empires, *Sapiens* integrates history and science to reconsider accepted narratives, connect past developments with contemporary concerns, and examine specific events within the context of larger ideas. Dr. Harari also compels us to look ahead, because over the last few decades humans have begun to bend laws of natural selection that have governed life for the past four billion years. We are acquiring the ability to design not only the world around us, but also ourselves. Where is this leading us, and what do we want to become? Featuring 27 photographs, 6 maps, and 25 illustrations/diagrams, this provocative and insightful work is sure to spark debate and is essential reading for aficionados of Jared Diamond, James Gleick, Matt Ridley, Robert Wright, and Sharon Moalem.

Sapiens. Da animali a dèi - Yuval Noah Harari 2014-05-21
Centomila anni fa almeno sei specie di umani abitavano la Terra. Erano animali insignificanti, il cui impatto sul pianeta non era superiore a quello di gorilla, lucciole o meduse. Oggi sulla terra c'è una sola specie di umani. Noi: Homo sapiens. E siamo i signori del pianeta. Il segreto del nostro successo è l'immaginazione. Siamo gli unici animali capaci di parlare di cose che esistono solo nelle nostre fantasie: come le divinità, le

nazioni, le leggi e i soldi. *Sapiens. Da animali a dèi* spiega come ci siamo associati per creare città, regni e imperi; come abbiamo costruito la fiducia nei soldi, nei libri e nelle leggi; come ci siamo ritrovati schiavi della burocrazia, del consumismo e della ricerca della felicità.

Teoria critica dell'antropocene - Paolo Missiroli
2022-03-10T00:00:00+01:00

Chi si confronta con il dibattito pubblico del mondo occidentale, oggi, non può fare a meno di chiedersi cosa significhi “Antropocene”. A partire dai primi anni 2000 e via via con sempre maggior intensità, infatti, esso è divenuto un concetto passepartout, spesso usato semplicemente per indicare il presente attraverso un nome alla moda. Proprio a causa di tale pervasività, tuttavia, il significato di questo concetto è quanto mai vago e si è sviluppata una vera e propria battaglia in merito. Quali sono i presupposti dei diversi modi attraverso cui viene pensato l’“Antropocene”? Questo termine è inevitabilmente connesso a una prospettiva secondo cui l’essere umano è destinato a essere il padrone del mondo naturale? O è forse possibile utilizzare criticamente l’“Antropocene”, al fine di mostrare la necessità di una trasformazione dello stato di cose presente e delle nostre società? Rispondendo a tali domande il presente volume si propone di delineare i contorni di una teoria critica dell’Antropocene.

Sapiens: A Graphic History, Volume 2 - Yuval Noah Harari
2021-11-02

The ebook is designed to be read on devices with large color displays The Kindle edition is incompatible with iOS. See below for a list of supported devices. This second volume of *Sapiens: A Graphic History*, the full-color graphic adaptation of Yuval Noah Harari's #1 New York Times bestseller, focuses on the Agricultural Revolution—when humans fell into a trap we've yet to escape: working harder and harder with diminishing returns. What if humanity's major woes—war, plague, famine and inequality—originated 12,000 years ago, when Homo sapiens converted from nomads to settlers, in pursuit of the fantasy of productivity and efficiency? What if by seeking to control plants and animals, humans ended up being controlled by kings, priests, and Kafkaesque bureaucracy? Volume 2 of *Sapiens: A Graphic History—The Pillars of Civilization* explores a crucial chapter in human development: the Agricultural Revolution. This is the story of how wheat took over the world; how an unlikely marriage between a god and a bureaucrat created the first empires; and how war, plague, famine, and inequality became an intractable feature of the human condition. But it's not all doom and gloom with this book's cast of entertaining characters and colorful humorous scenes. Yuval, Zoe, Prof. Saraswati, Cindy and Bill (now farmers), Detective Lopez, and Dr. Fiction, all introduced in Volume 1, once again travel the length and breadth of human history, this time investigating the impact the Agricultural Revolution has had on our species. The cunning Mephisto shows them how to ensnare humans, King Hammurabi lays down the law, and Confucius explains harmonious society. The origins of modern farming are introduced through Elizabethan tragedy; the changing fortunes of domesticated plants and animals are tracked in the columns of the Daily Business News; the story of urbanization is portrayed as a travel brochure, offering discount journeys to ancient Babylon and China; and the history of inequality unfolds in a superhero detective story; with guest appearances by historical and cultural personalities throughout such as Thomas Jefferson, Scarlett O'Hara, Margaret Thatcher, and John Lennon. *Sapiens: A Graphic History, Volume 2* is a radical, witty and colorful retelling of the story of humankind for adults and young adults, and can be read on its own or in sequence with Volume I.

Il potere che sta conquistando il mondo - Giorgio Galli
2020-07-27T00:00:00+02:00

Il vecchio ordine mondiale si sta rapidamente trasformando. Facendo

seguito al fortunato volume Come si comanda il mondo in cui si dimostra la prevalenza dei leader della finanza su quelli della politica, gli autori analizzano il ruolo delle multinazionali cinesi, russe, brasiliane, indiane e islamiche. Vengono quindi approfonditi i rapporti con i fondi sovrani e la criminalità, i paradisi fiscali e la politica energetica. E fin qui, nulla di nuovo perché si replicano i modelli della democrazia liberale. Nel frattempo, però, la Cina sta diventando un gigante dell'intelligenza artificiale, egemonizzando l'Africa, il continente del futuro. In una situazione complessa più che il mercato è di nuovo lo Stato a essere protagonista nel XXI secolo, poiché queste multinazionali sono in gran parte subordinate ai governi nazionali. Il declinante Occidente riuscirà a individuare strategie per non soccombere nell'eterna lotta per il potere? È l'interrogativo fondamentale al quale cerca di rispondere questo libro.

Il posto del negativo - Paolo Missiroli 2023-01-13T00:00:00+01:00

Categoria centrale nel dibattito pubblico delle società occidentali contemporanee, quella di Antropocene è una nozione che spesso si fonda su un presupposto che è una vera e propria macchina concettuale: il binomio umano-negativo, l'idea per cui l'umano sia il posto del negativo. Questo binomio, e il suo funzionamento, verrà analizzato in alcuni autori - tra gli altri, gli anni '30 della filosofia francese e in particolare Alexandre Kojève -, che lo accolgono in modi significativamente diversi e tuttavia congiunti da un'attenzione alla relazione tra l'umanità e una serie di declinazioni del negativo. Successivamente, attraverso lo studio dell'opera di Maurice Merleau-Ponty, si mostrerà la disarticolazione di questa macchina, una trasformazione del significato stesso di negativo e, dunque, un suo slittamento semantico: dall'umanità alla giuntura tra essere e apparire; dal negativo come desiderio, come mancanza, come spinta alla distruzione della presenza e del mondo naturale al negativo come margine inappropriabile del reale e come suolo, in direzione di un diverso pensiero dell'Antropocene, possibile a partire da una diversa concezione dell'umano.

Humanity - Anna Pia Ruoppo 2020-07-02T00:00:00

Umano, postumano, transumano, antropocene, animalità, relazione mente-corpo, intelligenza artificiale, diritti umani e inclusione, humanitas e umanesimo: queste le aree tematiche di indagine dei saggi che compongono il primo dei due volumi di Humanity. L'analisi che ne deriva fotografa un'umanità che - dalla modernità alla contemporaneità - si trova in continuo transito tra paradigmi perduti e nuove traiettorie. Le attuali emergenze umanitarie, i frequenti disastri ambientali, le non più avveniristiche ibridazioni tra umano e tecnica impongono un costante e rinnovato ripensamento delle condizioni e dei limiti a cui è esposta la nostra esistenza. La riflessione filosofica ed etico-politica sull'umano si situa, oggi, in una complessa e articolata scena di mondo: qui essa incontra il versante dell'arte o, più in generale, dell'estetico. Proprio risalendo alle origini del moderno, si possono trarre spunti per un rilancio critico del progetto umano, di un nuovo umanesimo finalmente depurato da retaggi ideologici e ipoteche metafisiche.

Diffrazioni (Due) - Bruno Moroncini 2018-09-25

[English]: Diffractions. 1994: Philosophy put to test by Psychoanalysis, namely a changing over the method, better to say a style, of the philosophical discourse which "takes care" of other discourses, coming to aid or to annexe them, just because felt/perceived as deficient from the epistemological point of view, as they are no more than empirical knowledges, and thus in need of a "second foundation". Beyond this canon, (it is) the experience of the proof of diffraction, with and within the thought itself, which means a mutual "de-construction and re-construction" of knowledges which assay themselves beyond any foolish and pretentious sovereignism. Diffractions. 2018: Psychoanalysis between Kultur and Civilisation, namely the whole of the cultural products; the social patterns; the political and institutional options; the whole of the values and ideologies that shapes the Kultur itself, diffracted by the psychoanalytical stream, beyond any childish "gentry" of Kultur on Civilisation. / [Italiano]: Diffrazioni. 1994: la filosofia alla prova della psicoanalisi, ovvero ribaltare il metodo, in realtà uno stile, del discorso filosofico che "si prende cura" di altri discorsi, o andando in loro soccorso, o praticandone l'annessione, perché ritenuti, in quanto saperi empirici, carenti dal punto di vista epistemologico e bisognosi dunque di una "ri-fondazione". Oltre questo canone, fare esperienza, nel pensiero e con il pensiero, della prova della diffrazione, ovvero di una 'scomposizione-ricomposizione' reciproca dei saperi che si saggiano, aldilà di ogni stupido e presuntuoso sovranoismo! Diffrazioni. 2018: la psicoanalisi fra Kultur e civilizzazione, ovvero l'insieme dei prodotti culturali, le configurazioni societarie, le opzioni politico-istituzionali, il mondo dei valori e delle ideologie che formano la sfera della Kultur, diffratti dal 'discorso' psicoanalitico, aldilà di ogni infantile "nobiltà"

della Kultur sulla Civilizzazione.

Interiorità e finitudine: la coscienza in cammino - Grazia Marchianò 2022-03-14

In questo libro l'autrice compie il tentativo disarmante di ripensare la condizione umana assediata dalla finitudine e dall'imperfezione, alla luce dei contributi formidabili ma divergenti negli scopi e nei metodi che le scienze fisiche, per un verso, e le antiche discipline spirituali, per l'altro, hanno dato alla costruzione di una società planetaria. Nella prima parte, a fisici di vaglia, convinti che la scienza "salverà" il mondo e impegnati a puntare alle strabilianti conquiste tecnologiche di un futuro alle porte, esperti tibetani di meditazione profonda tra i quali il XIV Dalai Lama e ricercatori buddhisti di vari paesi mostrano a loro volta in teoria e in pratica che i metodi di coltivazione interiore testati nei millenni: vigilanza del respiro, risveglio alla consapevolezza silenziosa, immersione contemplativa, concorrono ad avviare un'esperienza interiormente trasformativa giovevole non a "uscire dal mondo" ma a entrarvi più a fondo. Ne offrono una vivida testimonianza i temi degli scritti orientali raccolti nella seconda parte. All'epilogo un cambio repentino di atmosfera dirige lo sguardo sulle remote distanze galattiche in compagnia dell'astrofisico vietnamita Trinh Xuan Thuan.

Civilizzati fino alla morte - Christopher Ryan 2022-03-07

La civilizzazione è il più grande progetto dell'umanità, il progresso il suo più importante risultato. Ne siamo proprio sicuri? Com'è possibile allora che il mondo sia in guerra costante, i sistemi politici allo sbando, l'ecosistema sofferente e malato? Ascoltiamo tutti i giorni narrazioni false, ripetute così di frequente da sembrare verità evidenti. Ci raccontano che possiamo andare solo avanti, perché "il progresso è nella natura dell'uomo". Ma se ci voltiamo a guardare chi ci ha preceduti, vediamo che nelle società dei cacciatori-raccoglitori le cose erano ben diverse da quello che crediamo. Civilizzati fino alla morte critica l'idea che il progresso sia intrinsecamente buono, sostenendo, per contro, che sia paragonabile a una malattia che avanza, una patologia che ci porta sempre più lontano dal momento in cui effettivamente eravamo in salute. Certo, la vita preistorica non era priva di gravi pericoli e svantaggi: molti bambini morivano durante l'infanzia e un osso rotto, una ferita infetta, un morso di serpente o una gravidanza potevano essere fatali. Ma, alla fine, sostiene Ryan, questi pericoli erano forse più micidiali dei flagelli moderni, come incidenti stradali, tumori, malattie cardiovascolari e un processo di morte tecnologicamente prolungato? In un momento in cui la società occidentale è in fase decadente, è necessario rileggere il processo di civilizzazione in modo critico. L'ottimismo spensierato di chi crede che andrà tutto bene non servirà a salvare l'umanità, ma non è ancora detta l'ultima parola: dovremmo solo iniziare a guardarci indietro per capire dove abbiamo sbagliato, per trovare la nostra strada verso un futuro migliore.

Sostenibilità - Giuseppe Gavazzi 2019-10-21T00:00:00+02:00

E se fosse una pianta a mostrarci il futuro? Da sempre l'uomo ha sfruttato l'ambiente per sviluppare le proprie civiltà, ma ora sorge indifferibile la necessità di cambiare il modo di usare le risorse naturali per preservare la natura, pilastro fondamentale per la sopravvivenza. Questo libro vuole trasmettere al lettore come oggi attraverso l'osservazione degli ecosistemi, la ricerca, la sperimentazione e l'innovazione sia possibile adottare comportamenti e produzioni sostenibili che possono garantire cambiamenti tali da non compromettere ciò che ci circonda. L'alimentazione mirata, il mantenimento della biodiversità, la domesticazione delle piante, la manipolazione del microbioma, il biorisanamento, il riciclo, la produzione di prodotti e molecole rinnovabili sono gli argomenti di un percorso all'insegna della circolarità. La sostenibilità è una necessità per la vita sulla Terra ed è il motore della bioeconomia circolare, con un cambiamento strutturale della società sempre più necessario nell'era dell'Antropocene, ovvero la nostra era.

La cura delle radici - Ferruccio Cartacci 2021-01-21T00:00:00+01:00

Le parole umanità, essere umani, restare umani sono sempre più frequentemente pronunciate in tutti i canali di comunicazione. Forse tutti cerchiamo proprio quelle radici comuni che ci stanno sfuggendo, ciò che ci tiene insieme, al di là delle nostre idee, fedi e convinzioni politiche? In questo libro si propone una via, una prospettiva di ricerca, un'ipotesi di lavoro: occuparsi dei bambini con sguardo aperto porta a occuparsi dell'umano in generale. In loro possiamo riconoscere un senso per il nostro esistere, la dimensione originaria e autentica di quel che siamo; attraverso di loro possiamo misurare, valutare quanto la nostra storia personale e quella dell'umanità abbiano rispettato o snaturato quella originaria identità e accingerci a fornire la cura necessaria per rigenerare le nostre radici. Il quadro in cui la riflessione si dipana è

quello presente, nasce da ciò che sta avvenendo attorno a noi oggi, si rivolge a ciò che ci caratterizza senza distinzioni. Per interrogare le nostre comuni radici umane.

Viral marketing - Alessia Camera 2019-06-28T00:00:00+02:00

Il digitale ci ha permesso di cogliere opportunità uniche per sviluppare idee di marketing. La facilità con cui alcune idee arrivano sulla bocca di tutti ci può spingere a credere si tratti di una strategia semplice da sviluppare, tanto che sono in molti a essere convinti che possano bastare un video e un pizzico di social media per scatenare una valanga chiamata virale. Tutto questo, però, non consiste nell'applicazione di formule, trucchi o segreti e non arriva dalla spesa di ingenti budget in comunicazione e marketing. O forse sì, ma non basta. Il virale nasce dalla conoscenza profonda del proprio brand e del mercato. Può essere progettato con l'analisi del comportamento online e l'applicazione di metriche e processi, tutti elementi alla base dei prodotti digitali. Ma resta un'eventuale conseguenza di un progetto ben più ampio, come una ciliegina perfetta su una torta curata nei dettagli. In questo libro non troverete delle risposte certe su come sbloccare il virale, ma un insieme di strategie e casi studio che rispondono all'ambizioso obiettivo di fare chiarezza sul significato di marketing virale in un mondo che cambia alla velocità della luce.

Le bollicine di bugie - Carlo Ghiringhelli 2020-06-30

Il binomio tra economia e politica mette da sempre gli individui su posizioni decise. Raro è l'interlocutore che instaura una discussione per ottenere un chiarimento ai suoi dubbi. Eppure, il dialogo tra Carlo, Ugo e Maurizio prenderà la forma di un saggio ben scritto che esprime un punto di vista tale da poter, forse, mettere chiunque sulla stessa lunghezza d'onda. Ghiringhelli dimostra, avvalendosi della metodologia operativa, che l'affermazione "IL DENARO È LA MONETA" è una contraddizione, un assurdo, un errore di pensiero, un errore di consapevolezza. Carlo Ghiringhelli è nato a Busto Arsizio (VA) nel 1950. Si è diplomato in Chimica nucleare e si è laureato in Filosofia. È stato docente di Storia e Filosofia nei Licei, dopo aver insegnato materie tecnico-scientifiche nella Scuola media di I grado. È antifilosofo, saggista, discepolo del cibernetico S. Ceccato, della cui ricerca si è occupato nel saggio *Ho ascoltato il maestro inverosimile*. Ceccato l'ultimo rinascimentale per i tipi di Vertigo Edizioni (2014). Ha applicato la metodologia operativa allo studio del pensiero matematico nell'opera *L'arcano della matematica* pubblicata da Europa Edizioni in Roma nel 2019.

Destra o sinistra? - Francesco Osini 2021-07-30

Ogni parola che pronunciamo, leggiamo o ascoltiamo porta con sé un significato e tutta una serie di accezioni che dipendono non solo da quello che intendiamo noi ma anche da quello che intende il nostro interlocutore. Esiste per ogni parola un significato assoluto? Come fare per capirsi, per evitare malintesi e goffe prese di posizione? Lo scopriamo in questo interessante saggio che, attraversando tutta la Storia, prende ad esempio la politica e la sua terminologia: un sistema in cui persino il significato e la differenza tra "destra" e "sinistra" non sono unici ed evidenti ma pieni di sensi, diverse connotazioni e ambiguità. Francesco Osini, mantovano di Sabbioneta, è stato docente di Italiano e Storia negli Istituti tecnici nonché giornalista pubblicista a Radio Mantova e alla Gazzetta di Mantova. Successivamente ha ricoperto l'incarico di Dirigente scolastico in vari Istituti superiori della provincia di Mantova. Attualmente pensionato e... dj per hobby.

L'intervallo sospeso - Gabriele Romeo 2021-10-07T00:00:00+02:00

Quali risposte ha dato il mondo dell'arte al Covid-19? In questo viaggio il cui inizio coincide con il principio della pandemia e prosegue per l'intero anno successivo, vengono prese in esame le iniziative dei principali musei italiani e internazionali e le opere di diversi artisti - da Jenny Holzer a Bruce Nauman, da Rael San Fratello a Fabrizio Plessi - che hanno cercato di contrastare il completo arresto del mercato, della cultura e dei nuovi fenomeni di comunicazione mediatica rielaborandoli alla luce dei social media e delle pratiche della Jeek Culture. Particolare attenzione è stata data all'"intervallo perduto" (concetto espresso da Gillo Dorfles in un testo pionieristico del 1980), ossia all'esposizione ininterrotta, sperimentata soprattutto durante il primo lockdown, al flusso costante di dati e informazioni sul virus, concetto che si lega all'"intervallo sospeso", esemplificato dalla pausa collettiva che gran parte della popolazione mondiale ha sperimentato nella propria quotidianità col flusso esasperato e manipolato di immagini visive, intervallo definito da Gabriele Romeo come "nuovo connettoma cronico dell'arte". La chiusura del volume è affidata a un approfondimento sui musei virtuali e ai contributi di Andrea Balzola, Edoardo Di Mauro e Gabriele Perretta.

Robotmedium - AA. VV. 2022-12-13T00:00:00+01:00

Nell'immaginario collettivo, nella letteratura e, ovviamente, nella produzione cinematografica e mediale, il robot ricopre tutt'oggi un ruolo piuttosto significativo. L'automa, il mostro metà umano e metà meccanico, il cyborg, gli umanoidi, gli androidi e le differenti forme di automazione e di intelligenza che si relazionano con gli uomini sono le declinazioni più comuni e fortunate che il mondo della Science Fiction ha saputo creare e raccontare. In altro campo, l'ingegneria robotica ha ormai intrapreso la strada per lo sviluppo, anche su larga scala, di sistemi robotizzati da inserire nel nostro quotidiano. In questo senso, si possono individuare robot sviluppati per un determinato scopo (sia professionale sia d'intrattenimento) e macchine in grado di esistere e di costruire con l'umano un rapporto sempre più simile a quello che si potrebbe avere tra gruppi di amici. Così, l'immaginario della Science Fiction, spesso orientato a fornire letture distopiche della tecnologia e dell'automa, è affiancato dalla produzione di una robotica capace di collaborare con l'uomo per farci esperire il mondo che ci circonda. Il volume muove dal desiderio di introdurre euristicamente il robot come medium, secondo alcune categorie epistemiche degli studi sui media e sull'audiovisivo, chiedendosi altresì se non sia possibile ipotizzare una sua natura di dispositivo (di trasmissione, visione, registrazione, iscrizione, soggettivizzazione). Con lo scopo di offrire una lettura mediologica della robotica, i contributi qui raccolti presentano differenti declinazioni (dall'archeologia e dall'antropologia dei media a letture neuro-cognitive; da elementi di teoria del film e di cultura visuale al dialogo tra le arti e l'automazione; dal ritorno, prepotente e indispensabile, dell'immaginario all'impiego della macchina nei settori produttivi della società) fornendo un'analisi di ampio respiro e nuovi spunti di riflessione sul processo evolutivo che l'uomo può vivere relazionandosi e rispecchiandosi in un suo simile tecnologico, meccanico e sempre più orientato a sentire empaticamente la presenza dell'umano al suo fianco. Con i contributi di (in ordine alfabetico): Nicolas Bilchi, Anna Bisogno, Diego Cavallotti, Matthew Crippen, Lorenzo Denicolai, Ruggero Eugeni, Giacomo Nencioni, Francesco Parisi, Maria Teresa Soldani, Mario Tirino.

Antropocene e le sfide del XXI secolo - Alberto Felice De Toni

2022-01-13T00:00:00+01:00

Nel XXI secolo l'umanità si è trovata a dover fronteggiare delle sfide epocali, tra le quali spiccano i gravi danni arrecati alla Natura e quella radicale transizione verso una "mutazione antropologica" chiamata rivoluzione digitale. Tali sfide hanno imposto un drastico cambiamento nel modo di percepire la cultura quale vera fonte di progresso. Questa deve infatti essere intesa come una "cultura della complessità", fondata su una sintesi tra approccio umanistico e approccio scientifico e posta al servizio di un umanesimo planetario che, nell'ottica della solidarietà e della sostenibilità, consenta di capire che "noi" precede "io".

Io che non amo solo te - Selina Zipponi 2022-10-18

Io che non amo solo te è un'esplorazione dell'infedeltà nella società contemporanea. Una mappa per orientarsi nelle zone grigie dei rapporti sentimentali e comprendere appieno le conseguenze - anche legali - delle nostre azioni. La nostra è una società basata sul principio millenario della monogamia, e tuttavia da quando la monogamia esiste, esiste anche il tradimento. Ma cosa significa «tradire» in una realtà iperconnessa, digitale, esposta continuamente al sesso e al desiderio? Vuol dire inviare un messaggio sexy in una chat su Instagram? Essere iscritti a una dating app? Se per scoprire un flirt entriamo di nascosto nella mail del partner, chi dei due sta compiendo il crimine più grave? Selina Zipponi ci mostra le mille sfaccettature delle nostre gelosie e infedeltà, tra siti d'incontri e scambismo, sexting e atti osceni in luogo pubblico, addentrando anche nei territori oscuri dell'violazione di privacy, dello stalking e del revenge porn e spiegando nel dettaglio, caso per caso, quali sono i rischi dal punto di vista della legge. Io che non amo solo te è uno strumento per muoverci all'interno di tutto questo con maggiore consapevolezza dei nostri limiti e opportunità: capire come vivere le nostre fantasie con leggerezza, o più in generale quando è bene fermarsi prima di sconvolgere la nostra vita e quella di chi ci sta intorno. *Il NARCISISMO non esiste, se non sai come riconoscerlo* - Gerry Grassi 2021-11-23

"La verità è che è un narcisista patologico!" "Ha capito il bastardo! Quel narcisista manipolatore, è colpa sua se ho problemi di insonnia adesso e guardi, guardi mi ha fatto venire anche uno sfogo cutaneo!" Troppe volte a Gerry Grassi è capitato di sentire pronunciare da amici e pazienti, con eccessiva superficialità, la parola narcisismo, per descrivere negativamente persone con le quali si sono avuti dei problemi. E questo non solo in campo sentimentale. Intrappolati in rapporti - d'amore,

amicizia o lavoro - di cui non si ha il controllo, si invoca la manipolazione da parte di narcisisti incalliti e privi di scrupoli; la verità è che la tendenza a sopraffare gli altri è biologica e ha determinato la supremazia dell'Homo Sapiens sulle altre specie, umane ed animali. Durante il dilagare della pandemia, nell'isolamento fatto di camminate e di momenti di meditazione, nasce in Gerry Grassi l'idea di scrivere un libro sul narcisismo, anzi, un libro - da qui il titolo volutamente provocatorio e paradossale - volto a decostruire il concetto stesso di narcisismo, che restituisce dignità a tutte quelle persone etichettate come narcisiste solo perché hanno deluso le aspettative di qualcuno. Il narcisismo (non) esiste: bisogna saperlo riconoscere e per comprenderlo è necessario spostare il proprio punto di vista. In un viaggio eclettico ed imprevedibile - dal mito di Narciso passando per la Vienna di Freud, gli aborigeni, le Galapagos di Darwin e la Scuola Palo Alto sino ai giorni d'oggi - attingendo anche a vicende ed esperienze personali, Grassi dimostra la relatività del concetto di narcisismo, il suo essere tipicamente figlio della cultura occidentale; confina l'uso del termine narcisismo ad un ambito specifico e circoscritto, quello della diagnosi clinica del disturbo di personalità, dimostrando come tutto il resto abbia a che fare con l'amore e le relazioni. Chiudono il libro una serie memorabile di case study, che inducono a riflettere su come alla fine siamo tutti, a nostro modo, Narcisi. Scritto fra Cecina e l'amata isola di Pianosa con toni ironici, provocatori e paradossali che oramai contraddistinguono l'Autore, Il Narcisismo non esiste - se non sai come riconoscerlo - rappresenta l'occasione per lo psicoterapeuta Grassi per approfondire il tema che da sempre lo affascina, spaventa e intriga di più: quello delle relazioni.

Designing Sustainable Factories - Lia Marchi 2022

Economic constraints and lack of knowledge often prevent companies - especially small and medium enterprises - from harmonizing their facilities with the landscape. As a result, factories significantly impact the quality of our living environment, in terms of physical effects on the ecosystem, perceptual interferences with the surroundings, and disturbances on local communities. At both the design and maintenance stages, a set of appropriate tools can assist businesses in becoming more aware of their impacts and identifying possible mitigation strategies. The book presents an assessment tool and a library of inspiring design tactics for factories, with examples of the benefits and synergies for the environment, the scenery, the community, and the company itself. The purpose is to elicit more than a simple reflection about what a sustainable factory entails. It is rather to encourage and assist both businesses and designers in mitigating the impact of industrial facilities on the landscape as holistically as possible.

Essere genitori - Grazia Honegger Fresco 2020-03-31

Il mestiere del genitore è spesso dato per scontato. Un tempo, quando si viveva in famiglie numerose, i giovani imparavano dagli anziani, dalla cura data ai fratelli minori. Negli ultimi 20, 30 anni, questo è velocemente cambiato; le famiglie sono diventate minime ed erratiche alla ricerca di migliori condizioni di lavoro. Così i nuovi genitori si mettono in cerca di altri appoggi, di esperti "che sappiano". In risposta alle loro domande sono stati scritti molti libri, tra cui il nostro. Che in ogni caso non vuole essere un manuale, non contiene "consigli e ricette". Vuole invitare i genitori a stare vicini ai propri figli dando loro calore, ad ascoltarli guardandoli, a capirli. Seguiamo la via indicata da Maria Montessori, non per portare a casa materiali pensati per una vita di gruppo nella scuola, ma per scoprire che a casa una relazione nonviolenta con i bambini, senza premi né ricatti, è possibile come presenza costante, rispettosa delle iniziative infantili. Dare fiducia ai figli perché sentano di potersi fidare di noi. Questo è in definitiva il centro dell'amore parentale.

Prevedere l'imprevedibile - Vito Teti 2020-06-08T00:00:00+02:00

La pandemia del coronavirus impone un passaggio d'epoca. Come d'improvviso, la linea del tempo si è spezzata, e il presente ci costringe a girare pagina, a sancire una irrimediabile rottura con tutto ciò che è stato fino ad ora. Il prima diventa davvero e definitivamente passato. Ma occorre stare attenti. Nell'interrogare e interpretare le tracce, i segni, le memorie che il passato ci restituisce, non ci può essere nessun sentimento di rimpianto, nessuna proposta di un insensato, peraltro impossibile, ritorno al tempo andato. Né a quello recente della «modernità», né a quello più remoto della «tradizione». Si tratta piuttosto di provare a far tesoro del passato, riconoscendone gli errori, gli eccessi, le incongruenze, e insieme ripercorrendone gli elementi preziosi che abbiamo perduto, che abbiamo più o meno consapevolmente rimosso, nella nostra baldanzosa rincorsa di un benessere assoluto. Si tratta di ritrovare un equilibrio nel modo di vivere il pianeta che abitiamo, nel rapporto che instauriamo con la natura, con le altre specie,

e in primo luogo con la nostra. Si tratta di utilizzare le conoscenze scientifiche e i progressi tecnologici al fine di soddisfare altre priorità: la cura delle malattie, il risanamento dell'ambiente, la lotta alle disuguaglianze, l'eliminazione della povertà. Occorre, insomma, ritornare a pensare responsabilmente il futuro. Oggi la crisi ci restituisce lo sgomento di fronte all'imprevedibilità del contagio. Ma il coronavirus era davvero imprevedibile? E davvero non è possibile prevedere l'imprevedibile? C'è un solo modo per prevenire le catastrofi: è quello di pensarle come necessarie, di agire dando per scontato che esse prima o dopo arriveranno. Sforzarsi in tutti i modi di prevenirle. Accettando di buon grado che questi sforzi si rivelino inutili, se poi per caso le catastrofi non arriveranno.

Parti, insieme, sistemi. Il concetto di emergenza in filosofia - Erica Onnis 2019-09-15

Il presente volume di Philosophy Kitchen è la prima pubblicazione in Italia che si ponga come obiettivo quello di offrire una visione d'insieme del dibattito emergentista contemporaneo. Il volume si apre con l'articolo di Joel Walmsley, che offre una ricostruzione teorica dell'Emergentismo Britannico, e con quello di Erica Onnis, che propone un'analisi dei criteri e delle tassonomie elaborate nel dibattito filosofico contemporaneo...

Riassunto di Sapiens: Da animali a dèi: Breve storia dell'umanità - Readtrepreneur Publishing 2017-11-18

Come abbiamo fatto ad arrivare a questo punto? Noi, l'Homo sapiens, governiamo il mondo perché siamo gli unici animali che credono nel potere dell'immaginazione. Il libro del dott. Yuval Noah Harari sui sapiens è un capolavoro, unico nel suo genere. Mentre altri libri si concentrano sulla parte storica o su quella biologica del nostro essere umani, "Sapiens" si concentra sulle tre grandi rivoluzioni della storia dell'uomo: quella cognitiva, quella agricola e quella scientifica. "Non c'è una sola cosa vera. Tutto è vero" - Yuval Noah Harari Il dott. Harari ora ci suggerisce di guardare avanti, perché le cose cambieranno. L'uomo ha rivoluzionato non solo il nostro mondo, ma anche noi stessi. Siamo cresciuti, siamo migliorati e ci siamo trasformati. E questa trasformazione non si fermerà. Dove ci porterà? Dove arriveremo, e cosa stiamo diventando? (Nota: Questo riassunto è stato completamente scritto e pubblicato da readtrepreneur.com e non è affiliato in alcun modo con l'autore originario) P.S. Migliorate il vostro cervello evolutivo con questo libro pieno di saggezza e conoscenza. Rendetevi conto di quanto siete migliori di quello che pensate. Amerete questo libro... dopotutto, siete umani. Il tempo di pensare è finito! Ora è il momento dell'azione. Scorrete in alto e cliccate su "Compra ora con 1-Click", per farvi mandare subito una copia! Perché scegliere Readtrepreneur? Riassunti di altissima qualità Nozioni formidabili Ottimo per memorizzare Chiaro e conciso Disclaimer: Questo libro è inteso come allegato del libro originale, o per averne solo un'idea. Se state cercando il libro originale, andate qui: <http://ul1.it/sapiens/>

Per un'ecologia del vivente - Serge Latouche

2020-04-16T00:00:00+02:00

Tutti conoscono la celebre formula con cui Karl Marx conclude le sue lapidarie Tesi su Feuerbach: «I filosofi hanno solo interpretato il mondo in modi diversi; si tratta però di mutarlo». Induce a sorridere? Appare ingenua? Velleitaria? Idealistica? Potrei riscriverla così: «Comprendere il mondo è indispensabile per chi desideri renderlo abitabile».

Formulandola in questo modo, immagino - e spero - che più di una lettrice e di un lettore saranno d'accordo. Ma per comprendere il mondo nella sua incredibile complessità, dobbiamo fare sì che le conoscenze si incrocino e tenere presenti tre «suggerimenti» metodologici: ecologizzare il nostro spirito, deoccidentalizzare la nostra prospettiva e valorizzare un approccio retro-prospettivo. (Serge Latouche)

Il sesto uomo - Andre Iguodala 2020-06-24

Andre Iguodala è uno dei più famosi giocatori Nba in attività. Un campione che per intelligenza e modo di stare in campo ha conquistato gli appassionati. Nato a Springfield nel 1984, Iguodala ha cominciato la carriera a Philadelphia per poi passare a Denver e approdare ai Golden State Warriors nel 2013, segnando gli anni d'oro della squadra di San Francisco. Il suo palmares: 3 anelli Nba (2015-17-18) un titolo di Mvp delle Finals 2015, due volte inserito nel miglior quintetto difensivo della lega, cui si aggiungono un oro olimpico e un campionato mondiale nel 2010. Iguodala è un giocatore solido, intelligente, che negli anni di carriera Nba ha imparato a uscire dalla panchina per dare il suo contributo: scoprire il ritmo della partita e trasmetterlo ai compagni. La sua storia, scritta con Carvell Wallace, giornalista del «New York Times Magazine», «GQ» e «ESPN Magazine», è quella di un ragazzo cresciuto in Illinois con la consapevolezza che se non si mettono a frutto i propri talenti ci sono luoghi che possono risucchiarti e tenerti lì per sempre.

Andre cresce studiando e giocando a basket, scontrandosi con il razzismo, i rischi delle cattive compagnie e lo spettro di un futuro già scritto. Da subito però si costruisce una reputazione sportiva (e umana) fino alla consacrazione Nba e al suo approdo nella lega nel 2004. Da quel momento la sua è una lunga cavalcata di fatica, di successi e di conferme. Il sesto uomo è un libro scritto con passione e con tante cose da dire, perché molto spesso parlare di basket vuol dire parlare di qualcosa di molto più grand

DiAP nel mondo | DiAP in the world - International Vision | Visioni internazionali - Orazio Carpenzano 2020-04-20

International openness is one of the fundamental characteristics of the DiAP Department of Architecture and Design, which sees its members active in 57 bilateral collaboration agreements (without counting the Erasmus agreements) with countries in which today there is a demand for architectural design that looks at Italy as a model, not only for studies of historical architecture, but also for contemporary architecture designed in the existing city and for the new building, including complex landscape and environmental systems.

Homo Deus - Yuval Noah Harari 2017-05-19

Harari racconta sogni e incubi che daranno forma al XXI secolo in una sintesi audace e lucidissima di storia, filosofia, scienza e tecnologia, e ci mette in guardia: il genere umano rischia di rendere sé stesso superfluo. Nella seconda metà del XX secolo l'umanità è riuscita in un'impresa che per migliaia di anni è parsa impossibile: tenere sotto controllo carestie, pestilenze e guerre. Oggi è più probabile che l'uomo medio muoia per un'abbuffata da McDonald's piuttosto che per la siccità, il virus Ebola o un attacco di al-Qaida. Nel XXI secolo, in un mondo ormai libero dalle epidemie, economicamente prospero e in pace, coltiviamo con strumenti sempre più potenti l'ambizione antica di elevarci al rango di divinità, di trasformare "Homo sapiens" in "Homo Deus". E allora cosa accadrà quando robotica, intelligenza artificiale e ingegneria genetica saranno messe al servizio della ricerca dell'immortalità e della felicità eterna? Saremo in grado di proteggere questo fragile pianeta e l'umanità stessa dai nostri nuovi poteri divini?

Continuare insieme. Il Family Business oltre il passaggio generazionale - Alessandro Scaglione 2021-02-05

Da una prospettiva imprenditoriale, quella che chiamiamo oggi «crisi globale» è un ciclo pluridecennale particolarmente accidentato, all'incrocio tra il crack della finanza del 2008, che ha messo a nudo i limiti del capitalismo così come lo conosciamo, la Quarta rivoluzione industriale, che ha accelerato digitalmente la discontinuità culturale e generazionale, la globalizzazione delle filiere, che ci ha messo in rete con una pluralità di culture, e la pandemia COVID-19, che ha generato una discontinuità cognitiva nella nostra capacità di comprendere il contesto e prevederne l'evoluzione. Ecco che in queste condizioni la parola d'ordine della continuità diventa «insieme», una rete di intelligenze al lavoro intorno allo stesso obiettivo, per superare i confini dell'individuo imprenditore, che rischia di cadere nelle trappole dell'autoreferenzialità, prima, e della paura, poi. Nella misura in cui sapremo rileggere il contributo economico-sociale dell'impresa alla luce della prospettiva fiduciaria che caratterizza tutte le relazioni umane, potremo aggregare tutte le intelligenze intercettabili nel perimetro degli stakeholders, aprendoci a modelli partecipativi che ci aiutino a progettare la trasmissione dell'impresa e del suo valore nel tempo, portando nel mirino delle opzioni - troppo spesso limitate al solo passaggio generazionale «di padre in figlio» - anche le numerose varianti che l'apertura di management, governance e capitale hanno da offrirci. In contesti dove il cambiamento è la regola e dove costantemente a rischio è la continuità del sistema (organizzazione, impresa, società), l'unica possibile risposta è quella di scrivere una nuova narrazione, intergenerazionale, insieme.

21 Lessons for the 21st Century - Yuval Noah Harari 2019-01-29

#1 NEW YORK TIMES BESTSELLER • In *Sapiens*, he explored our past. In *Homo Deus*, he looked to our future. Now, one of the most innovative thinkers on the planet turns to the present to make sense of today's most pressing issues. "Fascinating . . . a crucial global conversation about how to take on the problems of the twenty-first century."—Bill Gates, *The New York Times Book Review* NAMED ONE OF THE BEST BOOKS OF THE YEAR BY FINANCIAL TIMES AND PAMELA PAUL, *KQED* How do computers and robots change the meaning of being human? How do we deal with the epidemic of fake news? Are nations and religions still relevant? What should we teach our children? Yuval Noah Harari's *21 Lessons for the 21st Century* is a probing and visionary investigation into today's most urgent issues as we move into the uncharted territory of the future. As technology advances faster than our understanding of it, hacking becomes a tactic of war, and the world feels more polarized than

ever, Harari addresses the challenge of navigating life in the face of constant and disorienting change and raises the important questions we need to ask ourselves in order to survive. In twenty-one accessible chapters that are both provocative and profound, Harari builds on the ideas explored in his previous books, untangling political, technological, social, and existential issues and offering advice on how to prepare for a very different future from the world we now live in: How can we retain freedom of choice when Big Data is watching us? What will the future workforce look like, and how should we ready ourselves for it? How should we deal with the threat of terrorism? Why is liberal democracy in crisis? Harari's unique ability to make sense of where we have come from and where we are going has captured the imaginations of millions of readers. Here he invites us to consider values, meaning, and personal engagement in a world full of noise and uncertainty. When we are deluged with irrelevant information, clarity is power. Presenting complex contemporary challenges clearly and accessibly, *21 Lessons for the 21st Century* is essential reading. "If there were such a thing as a required instruction manual for politicians and thought leaders, Israeli historian Yuval Noah Harari's *21 Lessons for the 21st Century* would deserve serious consideration. In this collection of provocative essays, Harari . . . tackles a daunting array of issues, endeavoring to answer a persistent question: 'What is happening in the world today, and what is the deep meaning of these events?'"—BookPage (top pick)

Sapiens A Graphic History, Volume 1 - Yuval Noah Harari 2020-11-12

The first volume of the graphic adaptation of Yuval Noah Harari's global phenomenon and smash SUNDAY TIMES #1 BESTSELLER. Featuring 256 pages of gorgeous full-colour illustrations and wrapped in a beautiful package - this is the perfect Christmas gift for the curious beings in your life. One hundred thousand years ago, at least six different species of humans inhabited Earth. Yet today there is only one-homo sapiens. What happened to the others? And what may happen to us? In this first volume of the adaptation of his ground-breaking book, renowned historian Yuval Harari tells the story of humankind's creation and evolution, exploring the ways in which biology and history have defined us and enhanced our understanding of what it means to be "human". From examining the role evolving humans have played in the global ecosystem to charting the rise of empires, *Sapiens* challenges us to reconsider accepted beliefs, connect past developments with contemporary concerns, and view specific events within the context of larger ideas. Featuring easy-to-understand text covering the first part of the original edition, this adaptation of the mind-expanding book furthers the ongoing conversation as it introduces Harari's ideas to a wider new readership. '[A] wonderful graphic novel... Smart, funny and dipped deep in the reality of what we as a species are...' Big Issue *Books of the Year*

Il Destino della filosofia - Giacomo Marramao

2021-03-18T00:00:00+01:00

Qual è il ruolo della filosofia davanti alle sfide del nostro tempo? Come può interpretare i conflitti sociali, politici, culturali, religiosi del XXI secolo? In questa suggestiva conversazione con il famoso columnist di «El País» Francesc Arroyo, Giacomo Marramao tocca le questioni cruciali del pensiero occidentale - il tempo, la storia, il mito, la religione, il potere, la scienza - in un percorso che va da Socrate a Marx, da Platone a Benjamin, passando per Machiavelli e Hobbes, Gramsci e Carl Schmitt. Al cuore del dialogo è racchiusa la cifra essenziale della filosofia: la meraviglia, motore del movimento di un domandare immerso nel tempo presente. Comprendere il mondo non basta, se non c'è anche la volontà di trasformarlo.

Perché amiamo i cani, mangiamo i maiali e indossiamo le mucche. Ediz. ampliata - Melanie Joy 2022-06-15

Molti di noi inorridiscono al solo pensiero che a tavola ci possano servire carne di cane o di gatto. Il sistema di credenze alla base delle nostre abitudini alimentari si fonda infatti su un paradosso: reagiamo ai diversi tipi di carne perché percepiamo diversamente gli animali da cui essa deriva. In modo inconsapevole abbiamo aderito al carnismo, l'ideologia violenta che ci permette di mangiare la carne solo «perché le cose stanno così». Melanie Joy analizza le motivazioni psicologiche e culturali di questa «dittatura della consuetudine» e della sua pervasività; di come, attraverso la rimozione, la negazione e l'occultamento dell'eccidio di miliardi di animali, il sistema in cui siamo immersi mantiene obnubilato le coscienze, fino a persuaderci che mangiare carne più volte al giorno sia naturale, normale e quindi necessario. Intervistando i vari protagonisti dell'industria della carne, esaminando le cifre dei suoi profitti e dei suoi disastri ambientali, mette in luce gli effetti collaterali sulle «altre» vittime: chi lavora negli allevamenti intensivi e nell'inferno dei mattatoi industriali di ogni latitudine; i consumatori sempre più

esposti ai rischi di contaminazioni e insalubrità; l'ambiente, e il nostro futuro sul pianeta. Con un'introduzione di Yuval Noah Harari.

Nel diritto della terza età - Michele Tamponi

2021-04-06T00:00:00+02:00

Muovendo dalla travolgente pandemia che ha investito con particolare virulenza la popolazione di età avanzata, l'autore analizza l'attuale posizione dell'anziano nella società, certamente destinatario di attenzioni e tutele ma anche vittima di oppressive limitazioni e di malcelate ipocrisie. Filo conduttore è il suo trattamento giuridico, sia sotto il profilo strettamente personale Ω rapporti con i familiari, protezione della salute, discriminazioni di varia natura, relazione nonni-nipoti Ω sia nel prisma patrimoniale e successorio. L'opera si sofferma sul trattamento riservato alla persona di età nei vari momenti della storia antica e moderna: ora oggetto di profondo ossequio, ora derisa per le limitazioni di cui soffre e disprezzata per la sopravvenuta "inutilità". Scorrono in tal modo dinanzi al lettore i temi più vivaci e attuali della condizione senile in una società moderna che vede progressivamente dilatarsi la fascia anagrafica della terza età.

Questo tempo ci parla - Guidalberto Bormolini

2022-03-16T00:00:00+01:00

«La paura che soffoca la speranza è una maledizione. Nessuna opera che usi la paura come movente o minaccia può essere di carattere spirituale». Da questa intima convinzione prende le mosse la riflessione di padre Guidalberto Bormolini, religioso dei "Ricostruttori nella preghiera" e fondatore dell'associazione "TuttoèVita", che dal 2013 accoglie chi è in cerca di un senso più profondo dell'esistenza in un mondo disorientato e ferito. Il colloquio stringente con il giornalista Mario Lancisi diventa occasione per una visionaria e quanto mai profetica meditazione sul presente e sugli orizzonti che si profilano: oltre la prospettiva consumistico- tecnologica, robotico-informatica e transumanista ci sono altre strade per il futuro dell'umanità? Questo tempo, con le sue contraddizioni, ci parla. E non possiamo permetterci di ignorare il messaggio. Occorre ripensare i modelli di civiltà: in campo sociale, ambientale, culturale, economico-finanziario e della salute. Occorre risvegliarsi dal torpore per immaginare un progetto che contempi, finalmente, la capacità di accontentarsi e di condividere, il silenzio e la bellezza, l'amore per la vita e l'accettazione della finitudine, gli imprescindibili diritti materiali e quelli spirituali. Sotto il soffio dello Spirito - sostiene padre Guidalberto - si può coltivare un grande "sogno" perché non vi è più distinzione tra possibile e impossibile.

La società della mercificazione e della sorveglianza: dalla persona ai dati - Roberto Caso 2021-03-08

La finalità di questo testo è di aiutare gli studenti a maturare, attraverso l'apprendimento basato sul metodo casistico-problematico, una propria riflessione critica sull'evoluzione dei diritti (o del diritto) della personalità. In una società in cui la mercificazione e la datificazione si associano alla sorveglianza e quest'ultima diventa pervasiva si

moltiplicano le minacce alla persona nelle sue dimensioni individuale e collettiva. In gioco è la tenuta delle società democratiche. In che misura il diritto civile (il diritto dei privati) può contribuire a contrastare o ad assecondare queste minacce? Alcune risposte parziali dovrebbero emergere nella parte quarta del libro.

Homo Deus - Yuval Noah Harari 2017-02-21

Official U.S. edition with full color illustrations throughout. NEW YORK TIMES BESTSELLER Yuval Noah Harari, author of the critically-acclaimed New York Times bestseller and international phenomenon *Sapiens*, returns with an equally original, compelling, and provocative book, turning his focus toward humanity's future, and our quest to upgrade humans into gods. Over the past century humankind has managed to do the impossible and rein in famine, plague, and war. This may seem hard to accept, but, as Harari explains in his trademark style—thorough, yet riveting—famine, plague and war have been transformed from incomprehensible and uncontrollable forces of nature into manageable challenges. For the first time ever, more people die from eating too much than from eating too little; more people die from old age than from infectious diseases; and more people commit suicide than are killed by soldiers, terrorists and criminals put together. The average American is a thousand times more likely to die from bingeing at McDonalds than from being blown up by Al Qaeda. What then will replace famine, plague, and war at the top of the human agenda? As the self-made gods of planet earth, what destinies will we set ourselves, and which quests will we undertake? *Homo Deus* explores the projects, dreams and nightmares that will shape the twenty-first century—from overcoming death to creating artificial life. It asks the fundamental questions: Where do we go from here? And how will we protect this fragile world from our own destructive powers? This is the next stage of evolution. This is *Homo Deus*. With the same insight and clarity that made *Sapiens* an international hit and a New York Times bestseller, Harari maps out our future.

Aspenia n. 87 - Aa.vv. 2020-03-06T00:00:00+01:00

Sono davvero in crisi le grandi democrazie del mondo? *Aspenia 87* contribuisce alla riflessione su un interrogativo di grandissima attualità interpellando, tra gli altri, autori di primo piano come Giuliano Amato, Ivan Krastev, Mark Leonard, Walter Russell Mead e Ian Bremmer. Leadership americana e relazioni transatlantiche sono state da sempre alla base delle democrazie liberali. Succede però che l'Occidente non ha saputo leggere il mondo uscito dalla caduta del Muro di Berlino. E non ha avuto il coraggio di inglobare la Russia in un sistema di sicurezza europeo. La crisi economica scoppiata negli Stati Uniti nel 2008 ha poi fatto il resto, contagiando l'Europa nei cui sistemi democratici hanno sempre più trovato spazio sovranismi e populismi. Mentre s'affaccia nel gioco delle potenze globali una Cina sempre più forte e con grandi aspirazioni di leadership, non è più possibile rinviare il rilancio della partnership transatlantica, magari con l'Europa a fare da traino di un'America riluttante e con alcuni tratti isolazionisti.