

Non Dualismo La Cultura

Yeah, reviewing a books **Non Dualismo La Cultura** could build up your near links listings. This is just one of the solutions for you to be successful. As understood, achievement does not recommend that you have astounding points.

Comprehending as competently as settlement even more than other will allow each success. neighboring to, the message as competently as acuteness of this Non Dualismo La Cultura can be taken as skillfully as picked to act.

Manuale di zooantropologia - Roberto Marchesini 2007

Políticas culturais e povos indígenas - Manuela Carneira da Cunha 2020-05-14

"Há políticas culturais para os índios e há políticas culturais dos índios. Não são a mesma coisa." O presente livro reúne dezenove ensaios que procuram distinguir e debater as políticas culturais feitas para os índios, as feitas pelos índios e aquelas que de alguma maneira os envolvem. São observadas não apenas tais políticas, mas também seus pontos de cruzamento e seus efeitos conjugados.

Cirpit Review 4 - 2013 - Aa. Vv. 2013-04-10T00:00:00+02:00

This issue of CIRPIT REVIEW features the Cirpit Proceedings of three Conferences promoted by Cirpit Association in the year 2012, in collaboration with public and private institutions, universities and Philosophical Departments (CISRECO - ROMA TRE Univ, SIENA Univ.), which saw the participation of several Italian and foreign scholars of intercultural philosophy and inter-religious dialogue (Giacomo Marramao, Giuliano Boccali, V.Pérez Prieto, S.Gasparetti Landolfi, Giangiorgio Pasqualotto, Franz Martin Wimmer, Joseph Prabhu, Piergiorgio Solinas, Young-chan Ro, Michiko Yusa, Ralph Weber, Marcello Ghilardi, Giorgio Taffon, Augusto Cavadi, Achille Rossi, Giuseppe Cognetti, Roberta Cappellini). The Review also features contributions by Pietro Barcellona, Jacob Parappally, Gabriele Piana, Gianni Vacchelli, Filippo Dellanoce. The topics discussed regard the actual problems and perspectives of interculturality, pluralism and dialogue, focusing on the many different visions of the world, cultures, philosophies, behaviors, values, and with the problem of peace: the real practical question of human coexistence on the planet. Questo numero della Cirpit Review 4/2013 accoglie gli Atti di tre Convegni promossi dall'Associazione Cirpit, in collaborazione con alcune istituzioni pubbliche e private, università e dipartimenti filosofici (CISRECO - Università ROMA TRE, Università di SIENA), che hanno visto la partecipazione di diversi studiosi italiani e stranieri di filosofia interculturale e di dialogo interreligioso (Giacomo Marramao, Giuliano Boccali, V.Pérez Prieto, S.Gasparetti Landolfi, Giangiorgio Pasqualotto, Franz Martin Wimmer, Joseph Prabhu, Piergiorgio Solinas, Young-chan Ro, Michiko Yusa, Ralph Weber, Marcello Ghilardi, Giorgio Taffon, Augusto Cavadi, Achille Rossi, Giuseppe Cognetti, Roberta Cappellini). La rassegna ospita anche i contributi di Pietro Barcellona, Jacob Parappally, Gabriele Piana, Gianni Vacchelli, Filippo Dellanoce. Gli argomenti trattati riguardano gli attuali problemi e prospettive relative all'interculturalità, al pluralismo e al dialogo e sono incentrati sulle molteplici visioni del mondo, culture, filosofie, comportamenti, valori e sul problema della pace: la vera questione pratica della convivenza umana sul pianeta.

Los indígenas del Perú Nororiental - Tessmann, Günter 1999-03-01

Esta obra es una notable fascinación proveniente de dos elementos fundamentales: 1. Es una etnografía que abraza un alto rango de diversidad de pueblos del Alto Amazonas (50 pueblos indígenas muchos de ellos hoy desaparecidos) asentados a lo largo de los respectivos territorios amazónicos del Ecuador y Perú. Solo excepcionalmente el autor suple sus observaciones personales con el testimonio de calificados etnógrafos de entonces. 2. Por otro lado, no es menos impresionante el enorme esfuerzo, a partir de la teoría de las áreas culturales, de analizar y englobar dicha diversidad en grupos o familias culturales a partir de los parentescos espirituales y lingüísticos, y de los rasgos sociales y materiales. De esa forma y a través de un método eminentemente comparativo, el autor intenta establecer las relaciones genéticas entre los grupos a partir de la presencia o ausencia de aquellos rasgos convirtiéndose en una de las investigaciones más

tempranas empeñadas en leer, comprender y sistematizar la enorme diversidad cultural de aquellos pueblos. Por ello, el autor, es mucho más que un viajero, es un académico en todo el sentido de la palabra. Cabe destacar de paso, su sensibilidad por la violencia masculina o femenina de la cultura que suponía en la base de algunos pueblos superando así el carácter matriarcal o patriarcal con que sus contemporáneos leían el aspecto socio-sexual de la cultura. Este es tal vez, otro de los elementos que lo acerca a la sensibilización de la antropología actual, junto con el abundante material gráfico compuesto de mapas, dibujos, fotografías y cartogramas.

Pensamiento y cultura en la antigua India - Ana Agud 1996-02-28

Si, por la herramienta del pensar, lo absoluto sólo pudiera sernos acercado sin que nada en ello se alterase, cual si de atrapar un pájaro con liga se tratara, lo absoluto, si no estuviese ya con nosotros por sí mismo y no quisiese estarlo, se burlaría de nuestra astucia y trampas ... Esta idea que Hegel ponía en la Introducción a su Fenomenología del Espíritu fue pensada ya hace muchos siglos en la India, antes de que los pensadores juzgasen importante transmitirlos en su nombre, en circunstancias que desconocemos pero que intuimos de rebelión contra el enteco dualismo de hombres y dioses del ritual védico. Yo mismo, atman, no soy distinto de lo absoluto, brahman. nada es, en y por sí mismo, distinto de nada: sólo nuestras distinciones introducen diferencias en las que luego nos perdemos, y de las que anhelamos salir construyendo para ello una trascendencia redentora. Libertad es reconocer que nuestras oposiciones y categorías son todas relativas, y que somos libres de hacerlas y retirarlas. Retiradas todas, llegados al fondo de la crítica de la conciencia, descubrimos que lo absoluto está ya entre nosotros, que nosotros somos lo absoluto. Luego comenzaría la metafísica de nuevo ...

Las vidas en las que Jesús y Buda se conocieron - Gary Renard 2017-08-24

Una historia de poderosos compañeros En este nuevo libro, realizado en colaboración los maestros ascendidos Arten y Pursah, Gary Renard expone los principios y la actitud del no dualismo puro, posiblemente el sistema más cercano a la verdad espiritual que se puede expresar con palabras. Se trata de una obra de madurez en la que Gary introduce detalles y explicaciones que ayudarán al estudiante comprometido a descubrir nuevos sentidos, que abrirán ventanas a nuevas comprensiones y a una lectura más profunda de Un curso de milagros. Por su dimensión y contenido, y por su vibración, este libro está destinado a ser el continuador de La desaparición del Universo.

El pensamiento alternativo - José María Mardones 2002

Lo que el viento no se llevará - Alfredo Schlesinger 1941

Filósofos de la nada (2a ed.) - James W. Heisig 2016-02-09

Tres intelectuales japoneses han sentido la fascinación del Extremo Occidente, pero en lugar de imitarlo servilmente, de combatirlo inútilmente o de organizar otra invasión se han dedicado a conocerlo profundamente. Es así como han descubierto primero para ellos y luego con repercusiones para el mismo Occidente uno de sus filones más ricos y profundos que llevaba el nombre griego de filosofía cuando ésta no se había aún escindido entre religión y sabiduría, ni convertida en opus rationis exclusivamente. Estos tres pensadores, que el autor escoge con acierto como los más conspicuos representantes de la llamada "Escuela de Kioto", se dedicaron a estudiar el pensamiento occidental sin resentimientos -cosa que ya prueba su

magnanimidad conociendo la historia del colonialismo occidental. Digo con amor y sin animadversión, pero no sin prejuicios; han estudiado la filosofía occidental con el pre-juicio inevitable de su cultura propia. Dicho de otra forma: no podemos poner entre paréntesis nuestras convicciones más profundas. No podemos entender fuera de nuestras categorías. Entender al "otro" exige más que buena voluntad; exige penetrar a través del logos en el mythos del otro. Esto significa ver al "otro" no como un aliud sino como un alter: como la "otra parte", la altera pars de nuestra misma persona -y no digo individuo. Para ello debemos participar en el mythos del "otro". Todos nuestros juicios emergen de un magma "pre-juicial" que los hace posibles. James Heisig, el actual director del Instituto Nanzan de Religión y Cultura, incorporado a la Universidad de Nanzan en Nagoya, una de las mayores metrópolis japonesas, conoce en profundidad tanto el trasfondo japonés como el contexto euroamericano. Ello le permite hacer una síntesis magistral de las filosofías de estos tres grandes pensadores, ellos mismos fecundados por la filosofía europea.

Enriquecimiento mutuo entre el cristianismo y las otras religiones. Del recelo a la simpatía y la colaboración - Ramón Rosal Cortés 2019-10-21

En una sociedad crecientemente multirreligiosa, el autor -con este libro- confía en poder ser un intermediario entre autores destacados de la Fenomenología y Teología de las Religiones y los lectores que quieran profundizar en la inteligencia de su fe cristiana y su conocimiento básico sobre las otras religiones. Aunque también puede interesar a agnósticos o ateos humanistas que no quieran mantenerse con una información pueril, respecto a las diversas creencias religiosas de sus conciudadanos. En el siglo XXI, el cristiano adulto ha podido percatarse de los cambios importantes que se han producido, desde mediados del siglo XX, en la forma de percibir y valorar desde el Cristianismo a las otras religiones. Lo que hasta el tiempo de nuestros abuelos generaba en un número creciente de cristianos recelo y temor, ha pasado a ser contemplado con creciente interés, simpatía y deseos de colaboración. Actualmente, el cristiano culto puede querer adquirir un conocimiento básico sobre religiones no cristianas de nuevos conciudadanos. Puede querer también conocer mejor qué se entiende por "diálogo interreligioso" y hasta qué punto puede implicarse en esta experiencia, cuando sus circunstancias se lo faciliten. Pero, especialmente en el caso de los cristianos laicos -de no tratarse de personas jubiladas "de verdad"- difícilmente dispondrán de un tiempo para dedicarse a leer algunas de las abundantes obras sobre las disciplinas citadas al principio. Sus compromisos familiares, profesionales, ciudadanos, etc. no se lo facilitarán. El lector de este libro podrá enterarse de cuestiones como las siguientes: ¿qué puede aprender un cristiano, para su enriquecimiento espiritual, de las creencias religiosas hindúes, budistas y musulmanas?; b) ¿qué pueden aprender del cristianismo, para su enriquecimiento espiritual, los vinculados a estas religiones?; c) ¿en qué se ha concretado la evolución del Magisterio de la Iglesia respecto al diálogo interreligioso?; d) ¿cómo se ha interpretado teológicamente esta experiencia?; e) ¿qué actitudes psicológicas capacitan para experimentarla? Asimismo se ofrecen breves informes sobre cuatro religiones (por orden cronológico de surgimiento): Hinduismo, Budismo, Cristianismo e Islam.

Tè, caffè, cioccolata. I mondi della caffeina tra storie e culture - Bennet A. Weinberg 2009

God's Kingdom and Mission - Gregorian & Biblical Press 1997

Las figuras del desorden - Asociación de Historia Social. Congreso 2006

En las páginas de este libro aparecen y reaparecen en un recorrido de siglos las voces debilitadas de la herejía y la disidencia; las múltiples formas de expresión de la resistencia cultural y la protesta popular y las mil caras de la discriminación, la persecución, la exclusión y la marginación social. En contornos vigilados y ordenados de relaciones de poder van dibujándose las figuras humanas del desorden: judíos, moriscos, brujas, prostitutas y protitutos, desterrados, vendedores ambulantes, gitanos, contrabandistas, presos, bandoleros, vagabundos, pobres, mendicantes y un largo etcétera de gente señalada, controlada, asistida, castigada... El volumen recoge los textos presentados y discutidos en el V Congreso de Historia Social de España, celebrado en noviembre de 2005 en la Facultad de Letras de Ciudad Real, organizado por la Asociación de Historia Social y el Centro de Estudios de Castilla-La Mancha. Santiago Castillo es profesor de Ciencia Política en la Universidad Complutense de Madrid, autor de diversos libros y de decenas de artículos sobre el asociacionismo obrero mutualista, sindical, político y sobre el Estado y los

procesos de reforma social en España desde el siglo XIX a nuestros días. Es asimismo presidente de la Asociación de Historia Social y codirector de la revista Sociología del Trabajo. Pedro Oliver es profesor de Historia Contemporánea en la Universidad de Castilla-La Mancha, autor de libros como Cárcel y sociedad represora. La criminalización del desorden en Navarra, siglos XVI-XIX (Bilbao, 2001) y de diversas publicaciones sobre la II República, la Guerra Civil y el franquismo, entre ellas su libro La utopía insumisa de Pepe Beunza. Una objeción subversiva durante el Franquismo (Barcelona, 2002).

Observación y comunicación no verbal en la escuela infantil - Daniel Zimmermann 1992

Los niños acceden a la escuela infantil con un lenguaje verbal más o menos rudimentario, pero poseen todas las aptitudes para comunicarse no verbalmente. En esta obra, D. ZIMMERMANN plantea la importancia de la expresión no verbal en el niño y en el educador, a partir del estudio de la conducta de varios preescolares observados en la escuela durante tres años por sus enseñantes. Al realizar esta investigación, el autor desea revelar lo que sucede a menudo en el secreto de la práctica pedagógica: ¿quiénes son los niños advertidos, «seguidos» y por qué lo son? Tras las experimentaciones, la observación sistemática se revela como una intervención educativa fundamental: la comunicación no verbal, establecida por iniciativa del adulto, suscita una intensa comunicación verbal deseada por el niño. Esta situación también produce efectos en los enseñantes, catalizando o provocando interrogaciones y replanteamientos que permiten establecer las bases de una profunda modificación de la relación pedagógica. La lectura de esta obra será de gran interés para docentes, pedagogos, psicólogos y toda persona vinculada a la educación infantil.

Ama il tuo smartphone come te stesso - Paolo Subioli 2018-01-15

Il nostro rapporto con smartphone, tablet e pc in questi anni è cambiato molto. Non si tratta più di meri strumenti al servizio delle nostre attività: sono vere e proprie estensioni dei nostri corpi e delle nostre menti, delle quali non possiamo più fare a meno. In quasi ogni situazione umana che si possa immaginare è presente un dispositivo digitale, il quale influisce anche sul modo di relazionarsi tra le persone, portando con sé effetti collaterali come stress, scarsa capacità di concentrazione, superficialità, ma anche straordinarie potenzialità di comunicare con gli altri, reperire informazioni, realizzare progetti, perfino pensare. Per questo non bisogna demonizzare i nuovi media ma occorre capire come ormai siano parte di noi stessi e farli diventare elementi di crescita. Attraverso il percorso della Digital Mindfulness viene affrontato il tema della consapevolezza del rapporto con i media digitali, proponendo piccole pratiche quotidiane, spazi di riflessione, momenti di riequilibrio per migliorare la nostra vita e quella degli altri. E per trasformare in opportunità gli aspetti problematici della digital life.

Jesus Christ and the Gentile Mission - 2002

Non dualismo - Maharaj Nisargadatta 2017

Revista - 1911

Lagos Review of English Studies - 1974

A Vanguarda No Uruguai - Rafael Barradas 1996

Ecofeminismo para otro mundo posible - Alicia H. Puleo 2013-10-15

La nueva Ariadna del siglo XXI es hija del feminismo y de la ecología. Ya no se limita a esperar que actúe el héroe, colaborando discretamente en un segundo plano. Es también una protagonista del cambio. Ya no admira al que mata al "Otro", sino que libera al monstruo, reconociendo su parentesco con lo humano. Entra en el laberinto del mundo junto con Teseo para transformar la cultura en los tiempos del cambio climático. La evidente irracionalidad del complejo económico-tecnocientífico globalizado que conduce a la catástrofe ecológica y ahonda las injusticias sociales, así como el avance de integristas religiosos de diverso signo que buscan reforzar el dualismo "Hombre"/Naturaleza, no nos pueden ser indiferentes. En el convencimiento de que la teoría feminista ha de pensar los problemas de nuestra época, entre los que ocupa un lugar central el deterioro ecológico, este libro propone un «ecofeminismo crítico» que defiende la

libertad, la igualdad y la sostenibilidad y es ajeno a cualquier esencialismo bipolarizador de los sexos.

Modernità e postmodernità - Andrzej Kobyliński 1998

Il presente studio intende prendere in esame la diagnosi guardiniana de La fine dell'epoca moderna (1950), secondo cui la crisi dei tre assoluta costituenti la modernità (natura, soggetto, cultura) segna il tramonto della modernità tout court e l'alba di un'epoca che non ha ancora un nome. Con la sua tesi sulla fine dei tempi moderni Guardini ha anticipato l'attuale dibattito sul presunto passaggio dalla modernità alla postmodernità, e perciò, viene giustamente chiamato Vordenker della post-modernità (Biser), iscrivendosi a pieno titolo nella discussione filosofico-culturale di oggi.

Le origini dello gnosticismo - U. Bianchi 1970

Antropologia contemporanea - Vincenzo Matera 2017-03-02T00:00:00+01:00

Che cos'è l'antropologia? Come è cambiata dalle sue origini? Quali sono le questioni aperte e le principali linee di ricerca oggi? Raccontare l'antropologia per tematiche e a partire dalle urgenze dell'attualità, senza trascurare le incursioni retrospettive dentro il «passato che si può usare»: questa la scommessa che percorre ogni capitolo del libro.

Esapoz da Cultura -

La parola al Professore - Danilo Persicani 2015-07-21

La parola al Professore è un saggio romanzato in cui vengono affrontati temi importanti della scuola di oggi, tutti esaminati secondo l'angolazione critica di un'ipotetica associazione professionale guidata da un insegnante in pensione che pone costantemente in primo piano il bisogno storico, sociale e culturale di riportare il ruolo del docente al centro della vita scolastica, togliendolo da quella marginalizzazione in cui una certa ideologia lo ha voluto progressivamente collocare per dare spazio ad altri protagonisti che hanno finito per indebolire la stessa funzione educativa e formativa che la scuola dovrebbe avere.

Babelonline - Francesca Brezzi 2013-06-01

Rivista online di Filosofia Chaos/Kosmos

Ciudades, memorias, territorios y alimentos - 2021

The Harvard Dictionary of Music - Don Michael Randel 2014-03-05

This classic reference work, the best one-volume music dictionary available, has been brought completely up to date in this new edition. Combining authoritative scholarship and lucid, lively prose, the Fourth Edition of The Harvard Dictionary of Music is the essential guide for musicians, students, and everyone who appreciates music.

Autonomía y diseño - Escobar, Arturo 2019-05-07

La humanidad está abocada a transiciones civilizatorias frente a la profunda crisis por las que atraviesa. El diseño ha sido un factor fundamental en la fabricación de estas crisis. ¿Podrá convertirse en una herramienta para las transiciones? ¿Puede la tradición modernista del diseño reorientarse de su dependencia de la ontología racionalista de la modernidad capitalista hacia modos relacionales de saber y hacer? Estas son las preguntas centrales que aborda en este libro. Una fuente importante para la reorientación de la tradición racionalista está en las formas de vida no dualistas presentes en las luchas territoriales contra el extractivismo. Estas luchas evidencian los fuertes fundamentos comunales que todavía existen en la vida de muchos grupos étnicos y pueblos. Estos son los principales temas del libro, entonces: las transiciones civilizatorias, el enfoque ontológico, el diseño para las transiciones y la relación entre la autonomía, el diseño y las lógicas comunales que están en el centro de las luchas de los pueblos. ¿Puede el diseño ser creativamente reapropiado por las comunidades subalternas para apoyar sus luchas, fortalecer su autonomía, y realizar sus proyectos de vida hacia filosofías del buen vivir que, finalmente, estén en sintonía profunda con la Tierra? Esta nueva edición de Autonomía y diseño de Arturo Escobar contiene una nota introductoria donde se profundiza en el diseño como un problema de autonomía y al mismo tiempo en la autonomía y los proyectos de vida hacia el buen vivir como un asunto de diseño.

Redistribuzione o riconoscimento? - Nancy Fraser 2020-01-23T00:00:00+01:00

Il riconoscimento è diventato una parola chiave del nostro tempo, fondamentale per concettualizzare le

lotte contemporanee sull'identità e la differenza. Che si tratti di rivendicazioni territoriali degli indigeni, di matrimonio omosessuale o di velo islamico, i filosofi morali utilizzano sempre più il termine per ricostruire le basi normative delle rivendicazioni politiche. Meno investigato rimane il suo rapporto con il paradigma della giustizia distributiva: le lotte intorno alla religione, alla nazionalità e al genere, nonché le crescenti disuguaglianze economiche impongono ai filosofi della politica di oggi di affrontare tale relazione. E proprio questo è lo scopo del libro, scritto a quattro mani da due dei principali pensatori contemporanei.

Sergej Hessen (1887-1950) - Carla Callegari 2022-10-14T00:00:00+02:00

Ciò che colpisce del pedagogista russo Sergej Hessen è la capacità di padroneggiare il metodo comparativo, di giungere a sintesi estese e approfondite, e di elaborare modelli educativi che potessero essere ripensati e adattati ai sistemi formativi del tempo, come è accaduto in Italia. Le sue opere, spaziando dalle strutture scolastiche europee all'educazione extrascolastica, invitano ancora oggi il lettore a un'analisi critica del suo pensiero, sempre articolato e acuto, a tratti ancora attuale. Questo volume si colloca nel panorama degli studi sul pedagogista russo e getta un fascio di luce su alcune tematiche che hanno trovato spazio nel dibattito pedagogico-educativo italiano del dopoguerra, sempre più aperto al dialogo con la tradizione europea e mondiale. Il volume si rivolge agli studiosi del settore e agli studenti dei corsi di laurea di area pedagogica.

La Fixuca - Instituto de Estudios Cabreireses 2019-08-01

Propheten und Prophezeiungen - Matthias Riedl 2005

La filosofia politica di Hobbes - AA. VV. 2009-10-31T00:00:00+01:00
629.22

Lo spirito del tempo - Edgar Morin 2018-01-17T00:00:00+01:00

Dopo molti anni di assenza dal circuito italiano ritorna Lo spirito del tempo in una nuova edizione che restituisce il celebre studio di Morin nella sua interezza attraverso una nuova traduzione, realizzata da Claudio Vinti e Giada Boschi, che propone, per la prima volta, alcuni scritti del pensatore francese finora mai tradotti. Questo classico degli studi sulla cultura di massa, ancora profondamente attuale e capace di analizzare e prevedere lo spirito dei nostri tempi, si dimostra un punto di riferimento essenziale per gli studi recenti riguardanti la sfera del visuale. Lo studio di Morin, infatti, attento a descrivere le caratteristiche della cultura di massa, rivolge particolarmente la sua attenzione verso la produzione audiovisiva - cinema e televisione, più precisamente - attraverso un metodo di indagine che risulta anticipare i visual culture studies e che si offre come un importante modello per la comprensione profonda di ciò che i mass media e i new media mettono in atto. Proprio per questi motivi il volume viene pubblicato dalla Meltemi all'interno della sua nuova collana "Estetica e culture visuali" e viene accompagnato e completato da tre nuovi saggi appositamente realizzati: I media o l'uomo post-immaginario di Ruggero Eugeni, la nota di Vinti e Boschi sulla complessità della traduzione del pensiero e del linguaggio di Morin e, a conclusione del volume, il saggio Morin e la cultura visuale contemporanea del curatore di quest'edizione, Andrea Rabbito.

Sword Blades and Poppy Seed - Amy Lowell 1961

Excerpt from Sword Blades and Poppy Seed
N 0 one expects a man to make a chair Without first learning how, but there is a popular impression that the poet is born, not made, and that his verses burst from his overflowing heart of them selves. As a matter of fact, the poet must learn his trade in the same manner, and With the same painstaking care, as the cabinet-maker. His heart may overflow with high thoughts and sparkling fancies, but if he cannot convey them to his reader by means of the written word he has no claim to be considered a poet. A workman may be pardoned, therefore, for spending a few moments to explain and describe the technique of his trade. A work of beauty Which cannot stand an intimate examination is a poor and jerry-built thing. About the Publisher Forgotten Books publishes hundreds of thousands of rare and classic books. Find more at www.forgottenbooks.com This book is a reproduction of an important historical work. Forgotten Books uses state-of-the-art technology to digitally reconstruct the work, preserving the original format whilst repairing imperfections present in the aged copy. In rare cases, an imperfection in the original, such as a blemish or missing page, may be replicated in our edition. We do,

however, repair the vast majority of imperfections successfully; any imperfections that remain are intentionally left to preserve the state of such historical works.

Le due culture e il latino - Andrea Poli 2015-09-01

Il latino si trova sotto l'attacco di una politica sempre più lontana dalla cultura, di interessi economici che vogliono ridurre la formazione a semplice istruzione, di pedagogie alla moda, delle tecnologie e dell'informatica, ma anche di chi non ha saputo ripensare questo studio alla luce della linguistica, della psicologia cognitiva e della filosofia della scienza. Tesi centrali del libro sono che la traduzione dal latino attiva, in misura straordinariamente potente, le operazioni intellettuali fondamentali: secondo il quadro classico tracciato dalla scuola di Jean Piaget, induzione, deduzione e soluzione di problemi, ma anche formulazione e falsificazione di ipotesi; e che tradurre dal latino è il più potente esperimento di esercizio

nell'uso del metodo della ricerca scientifica, fatto di problemi, congetture e confutazioni, trials and errors: apparente paradosso fondato sull'epistemologia di K. R. Popper e sugli studi di D. Antiseri.

Intellettuai italiani del secondo dopoguerra - Piero Lucia 2003

Archeologia Medievale, XII, 1985 - 1986-01-01

«Archeologia Medievale» pubblica contributi originali riguardanti l'archeologia postclassica, la storia della cultura materiale in età pre-industriale e le scienze applicate nella forma di saggi e studi originali; relazioni preliminari di scavo; contributi critici su libri, articoli, ritrovamenti, ecc. Vengono pubblicati sia testi in italiano che in altre lingue.